

Инструкция

для поступающих в АНО ПО «Школа классического танца» (колледж) во 2 и 3

балетные классы

(9 класс общеобразовательной школы и 1 курс колледжа)

Основная образовательная программа

52.02.02. Искусство танца (по видам):

современный танец, народно-сценический танец

(углубленная подготовка),

(срок обучения 4 года 10 месяцев)

1. Предоставить фотографии (смотреть пример фотосъемки ниже)
2. Видеосъемка (смотреть пример видеосъемки ниже).
3. Выписка годовых оценок за 8 класс общеобразовательной школы из электронного журнала для поступающих во 2/9 класс (Искусство танца)
4. Копия аттестата за 9 класс общеобразовательной школы для поступающих в 3 балетный класс/1 курс (Искусство танца).
5. Справка об обучении по специальности за предыдущий период.

Пример фотосъемки

1. Предоставить фотографии ребенка (форма одежды: купальник, трико балетное (желательно телесного цвета). Волосы убраны в пучок).

Анфас



Профиль



Спина



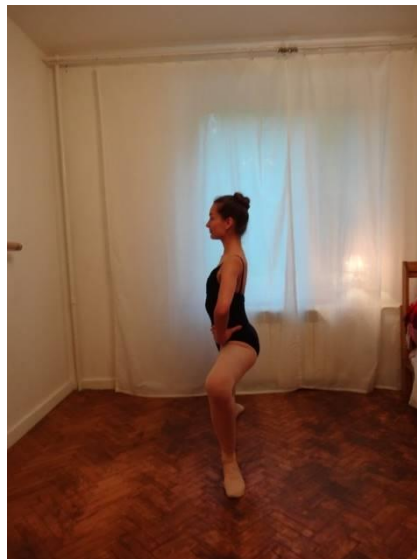
Подъем стопы: с двух ног.



Складочка



Рле по 2 позиции



Нога в сторону:

А) поднять ногу рукой в сторону
(с двух ног);



Б) отпустить руку, ногу удержать
(с двух ног);



Нога назад:

А) поднять ногу рукой назад

Б) отпустить руку, ногу удержать



Пример видеосъемки по классическому танцу

(10-15 минут)

(Возможна видеосъемка с другими комбинациями.

Перечень движений в нашем примере)

Раздел 1. Экзерсис у станка

Комбинации для поступающих во 2 и 3 балетные классы:

1. Комбинация Battements tendus, с правой ноги – 3 Battements tendus вперед, demi-plie в 5 позиции, 3 Battements tendus в сторону, demi-plie в 5 позиции, 3 Battements tendus назад, demi-plie в 5 позиции, 3 Battements tendus в сторону, demi-plie в 5 позиции;
2. Комбинация Rond de jambe par terre, с левой ноги – 4 Rond de jambe par terre en dehoes, 4 Rond de jambe par terre en dedans, 3-е port de bras в 5 позиции (наклон корпуса вперед, перегиб корпуса назад);
3. Комбинация Adajio, с правой ноги – 1 battements developpes на 90° вперед, 1 battements developpes на 90° в сторону, 1 battements developpes на 90° назад, 1 battements developpes на 90° в сторону;
4. Комбинация Grand battements jetes, с левой ноги – 2 grand battements jetes вперед, 2 grand battements jetes в сторону, 2 grand battements jetes назад, 2 grand battements jetes в сторону.

Раздел 2. Экзерсис на середине зала

1. Комбинации для поступающих во 2 и 3 балетные классы:

- 1) Комбинация Battements tendus, с правой ноги – 1 battements tendus вперед, 1 battements tendus в сторону, 1 battements tendus назад, demi-plie в 5 позиции и повторить комбинацию с левой ноги.
- 2) Комбинация adajio, с левой ноги – 1 battements developpes на 90° вперед, 1 battements developpes на 90° в сторону, 1 battements developpes на 90° назад, 1 battements developpes на 90°, в сторону и повторить комбинацию с правой ноги.
- 3) Комбинация Grand battements jetes, с правой ноги – 2 grand battements jetes вперед, 2 grand battements jetes в сторону, 2 grand battements jetes назад и повторить комбинацию с левой ноги.

Раздел 3. Аллегро

1. Комбинации для поступающих во 2 и 3 балетные классы:

- 1) 8 трамплинных прыжков по 1 позиции.
- 2) 4 Pas echarpe на II позицию.
- 3) Комбинация Pas assemble – начать с правой ноги 2 Pas assemble en face en dehoes разными ногами, начать с левой ноги 2 Pas assemble en face en dedans разными ногами.
- 4) Комбинация Sissonne ferme – начать с правой ноги 1 sissonne ferme вперед в позу efface, левой ногой 1 sissonne ferme назад в позу efface, правой ногой 1 sissonne ferme в сторону en face, preparation, повторить комбинацию с левой ноги.